

nawoord bij deze website

Waarom doe ik dit allemaal, die website opmaken en almaar aanvullen met mijn lectureselectie, met mijn kunst (miniaturen) en met dat imilla verhaal? Welk statement zit hier in? Het antwoord is zo eenvoudig: uitnodigen tot passie.

De passie om een betere, juistere, echtere wereld te laten ontstaan, om het sacrale levensmirakel lief te hebben in plaats van te schenden. Die liefde voor het juistere en mooiere wil ik zo graag delen, in het besef dat jij in je diepte (je hart) ook die liefde kent.

Terwijl star dogma en matrices van misbruik, controle en slavernij, en verdwaasde oneigenlijkheid, ons nog diep hinderen, is er simultaan ook een enorme, eerder vrouwelijke universele inspiratiestroom gaande, die ons uit die hinder of uit ons blokkerend ego-drama weg wil trekken; hierover heb ik het ten slotte (of: "op die stroom dobber ik mee").

De betekenis van die stroom is niet minder dan dat **beter en mooier en echter** heel reëel is, onderweg is, en ons liefdevol aan het uitnodigen en aanmoedigen is om dit te laten ontstaan vanuit ons groeiverhaal.

We zijn allen gewond, verlangend naar genezing, smekend om het liefde-mirakel te leven van ons echte Zelf

tony aerts, 21 september 2019

afterword with this website

Why am I doing all this, creating this website and constantly supplementing it with my reading selection, with my art (miniatures) and with that imilla story? What statement is in here? The answer is that simple: an invitation to passion.

The passion to create a better, more correct, more real world, to love the sacred miracle of life, instead of violating it. I want to share that love for what is more correct and more beautiful, and I'm aware that you as well know that love in your depth, your heart.

While rigid dogma and matrices of abuse, slavery, control, and dazed inappropriateness, are still deeply hampering us, there is also simultaneously an enormous, rather feminine universal flow of inspiration that wants to pull us away from that nuisance or from our blocking ego-drama; finally I'm talking about all this (or: "*I float along on that flow*").

The significance of such a flow is no less than that **better and more beautiful and more appropriate** is very real, is en route, is lovingly inviting and encouraging us to let emerge this from our growth story.

We are all wounded, longing to heal, begging to live the love-miracle of our true Self.

tony aerts, September 21st 2019